

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

ПРИКАЗ

от «29» 12 2023г.

№ 2304

г. Элиста

Об итогах регионального этапа Всероссийского конкурса  
хоровых и вокальных коллективов

На основании итогов регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. Протокол заседания жюри регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов согласно приложению № 1;

1.2. Справку об итогах регионального этапа конкурса согласно приложению № 2.

2. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием рассмотреть возможность поощрения педагогов за подготовку победителей и призёров регионального этапа конкурса согласно протоколу.

3. Региональному оператору БУ ДО Республики Калмыкия «Центр развития одарённых детей» (Пугаева И.Б.) организовать участие победителей регионального этапа во Всероссийском этапе конкурса хоровых и вокальных коллективов.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра образования и науки Республики Калмыкия А.А. Натырова.

Министр образования и науки  
Республики Калмыкия

 Б.Б.Ангирова

Протокол  
заседания жюри регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и  
вокальных коллективов  
от «27» декабря 2023 г.

В региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов приняло участие 24 коллектива общеобразовательных учреждений – прошедших муниципальный этап из 9 районов и г.Элиста в 5-и номинациях: семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи», школьный хор «Песни моей страны», вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп», специальная номинация «90-летие со дня рождения советского и российского композитора Е.П.Крылатова», специальная номинация «Посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».

Жюри в составе:

-Дукмановой Н.П. – председателя филиала Всероссийского хорового общества по Республике Калмыкия, заведующей отделением «Хоровое дирижирование» БПОУ РК «Колледж искусств имени П.О.Чонкушова», Заслуженного работника культуры РК, председателя;

-Пыль И.А.- преподавателя МБУ ДО «ДМШ №1 им. С-Г.Дорджина», заведующей хоровым отделением;

- Нимгировой М.В. – артистки БУ «Национальный оркестр РК», педагога по вокалу МБУ ДО «ДМШ №1 им. С-Г.Дорджина», педагога д/о БУ ДО РК «ЦРОД»;

-Довгополовой Д.А.- заместителя директора по учебно-воспитательной и методической работе БУ ДО РК «ЦРОД»;

- Санджиевой С.В. - методиста БУ ДО РК «ЦРОД» секретаря, рассмотрев представленные видеоматериалы, руководствуясь критериями, предусмотренными Положением о Конкурсе, приняло следующее решение.

в номинации семейный ансамбль  
«Связь поколений: любимые песни моей семьи»  
присудить:

Лауреат I степени – семейному ансамблю «Эрдниева» МБОУ «Калмыцкая национальная гимназия им.Кичикова А.Ш.» г. Элиста, рук. Антонова А.В.

Лауреат II степени – семейному ансамблю ««Хамдан байрлһн» МКУДО «Яшкульская школа искусств им. А.К. Сирохи», рук. Чемидова В.С-Г.

Лауреат III степени – не присуждать.

в номинации школьный хор «Песни моей страны»

присудить:

в младшей возрастной группе (обучающиеся 7-10 лет)

Лауреат I степени – не присуждать

Лауреат II степени – хоровому коллективу «Харада» МБОУ «СОШ №20» г.Элиста, рук. Дукманова Н.П.

Лауреат III степени – хоровому коллективу «Звонкие голоса» МОБУ «Троицкая гимназия имени Б.Б. Городовикова» Целинного района, рук. Санджиева Н.Д - Ц.

в средней возрастной группе (обучающиеся 11-14 лет)

Лауреат I степени – не присуждать

Лауреат II степени – хоровому коллективу «Веселые нотки» МКОУ «Яшкульская многопрофильная гимназия имени Хаглышевой Е.К.», рук. Романенко Л.В

Лауреат III степени – хоровому коллективу «Поющие сердца» МКОУ «Яшкульская СОШ имени гвардии майора С.В.Санчирова», рук. Куангалиева Л. Б.

в старшей возрастной группе (обучающиеся 15 -17 лет)

Лауреат I степени – не присуждать

Лауреат II степени – не присуждать

Лауреат III степени – хоровому коллективу «Радуга» МКОУ «Уланэргинская СОШ» Яшкульского района, рук. Таскирова Л. П.

в номинации вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

присудить:

в младшей возрастной группе (обучающиеся 7-10 лет)

Лауреат I степени – не присуждать

Лауреат II степени – не присуждать

Лауреат III степени – вокальному коллективу «Ассорти» МКОУ «Тугтунская СОШ им. Б. Б. Дорджиева» Кетченеровского района, рук. Хейчиева Н.С. Мутулова В.А.

в средней возрастной группе (обучающиеся 11-14 лет)

Лауреат I степени – вокальному коллективу «Акварель» МКОУ «Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.» Городовиковского района, рук. Черкашина Н.В.

Лауреат II степени – не присуждать

Лауреат III степени – вокальному коллективу «Дети России» МКОУ Яшалтинская СОШ им.В.А.Панченко», рук. Гросс С. К.

в специальной номинации «90-летие со дня рождения советского и российского композитора Е.П.Крылатова»

присудить:

Лауреат I степени – вокальному коллективу «Акварель» МКОУ «Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.» Городовиковского района, рук. Черкашина Н.В.

Лауреат II степени – не присуждать

Лауреат III степени – не присуждать.

в специальной номинации «Посвященная 80-летию полного освобождения  
Ленинграда от фашистской блокады»  
присудить:

Лауреат I степени – не присуждать

Лауреат II степени – не присуждать

Лауреат III степени – не присуждать.

Председатель жюри

Н.Дукманова

Секретарь

С.Санджиева

**Справка**  
**об итогах регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**хоровых и вокальных коллективов**

В соответствии с планом работы Министерства образования и науки Республики Калмыкия, в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранения песенного музыкального наследия страны, Центром развития одаренных детей подведены итоги регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов. Согласно Положению Конкурс проходил в 5-и номинациях: семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи», школьный хор «Песни моей страны», вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп», специальная номинация «90-летие со дня рождения советского и российского композитора Е.П.Крылатова», специальная номинация «Посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».

Согласно представленной таблице в муниципальном этапе приняли участие 7 районов Республики и г.Элиста, в конкурсе участвовали 35 общеобразовательных организаций Республики в количестве 38 коллективов и 676 участников, из которых 26 хоровых коллектива с общей численностью 558 обучающихся, вокальных 12 коллективов со 141 участников и 2 семейных коллектива – 11 участников, 13 детей с ОВЗ и обучающихся, находящихся в тяжелой жизненной ситуации – 1 человек.

| №   | Район            | Хоровые/кол-<br>во участников |     | Вокальные/кол-<br>во участников |     | Семейные/кол-<br>во участников |    | ОВЗ | В тяжелой<br>жизненной<br>ситуации |
|-----|------------------|-------------------------------|-----|---------------------------------|-----|--------------------------------|----|-----|------------------------------------|
| 1.  | Яшкульский       | 5                             | 107 | 2                               | 9   | 1                              | 8  | 7   | -                                  |
| 2.  | Яшалтинский      | 1                             | 16  | 1                               | 4   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 3.  | Октябрьский      | 2                             | 37  | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 4.  | Целинный         | 4                             | 47  | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 5.  | Лаганский        | -                             | -   | 3                               | 28  | -                              | -  | -   | -                                  |
| 6.  | Городовиковский  | 3                             | 72  | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 7.  | Малодербетовский | 4                             | 40  | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 8.  | Кетченеровский   | -                             | -   | 3                               | 43  | -                              | -  | 1   | -                                  |
| 9.  | Ики-Бурульский   | -                             | -   | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 10. | Приютненский     | -                             | -   | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 11. | Сарпинский       | -                             | -   | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 12. | Юстинский        | -                             | -   | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 13. | Черноземельский  | -                             | -   | -                               | -   | -                              | -  | -   | -                                  |
| 14. | Элиста           | 7                             | 239 | 3                               | 57  | 1                              | 3  | 5   | 1                                  |
|     | Итого            | 26                            | 558 | 12                              | 141 | 2                              | 11 | 13  | 1                                  |

В региональном этапе приняли участие 8 районов: Яшкульский, Яшалтинский, Октябрьский, Целинный, Лаганский, Городовиковский, Малодербетовский, Кетченеровский и г.Элиста, что составляет 75% представленности муниципалитетов в сравнении с предыдущим годом. На республиканский этап поступило 24 заявки из 16 образовательных организаций, а именно, было представлено 24 коллектива с общей численностью – 313 обучающихся. В номинации школьный хор «Песни моей страны» участниками стали 11 коллективов в трёх возрастных группах, с общей численностью 190 обучающихся, в номинации вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп» - 7 коллективов и 45 обучающихся, в номинации семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи» - 2 коллектива (5 обучающихся и 6 взрослых), в специальной номинации «90-летие со дня рождения советского и российского композитора Е.П.Крылатова» - 3 коллектива с общей численностью – 45 обучающихся, в специальной номинации «Посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» - 1 коллектив (22 обучающихся).

Члены жюри оценивали выступления по основным критериям: техника исполнения, качество звучание, точность, чистота интонирования, ансамблевое звучание, музыкальность, эмоциональность, выразительность и артистичность выступления, оригинальность в постановке и выразительность, соответствие репертуара возрасту исполнителей и сценическую культуру. Семейному ансамблю «Эрдниева» МБОУ «Калмыцкая национальная гимназия им.Кичикова А.Ш.» г. Элиста, рук. Антонова А.В. и вокальному коллективу «Акварель» МКОУ «Виноградненский лицей им. Дедова Ф.И.» Городовиковского района, рук. Черкашина Н.В. набравших наибольшее количество баллов за исполнение 3-х произведений, заняли 1 места каждый в своей номинации, становятся участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Жюри оценило все коллективы, которые выдержали положение конкурса, представили по три произведения в т.ч. а cappella. В репертуаре коллективов прозвучали разнохарактерные произведения разной жанровой и стилиевой направленности. Отрадно отметить, что некоторые коллективы включили в свой репертуар исполнение песен на калмыцком языке, в национальных костюмах. Тем не менее, затруднение у большинства коллективов вызвало исполнение одного из произведений, а cappella.

Жюри рекомендует руководителям коллективов в первую очередь работать над техникой исполнения, чистотой интонирования, подбирать репертуар согласно исполнительским возможностям и возрасту участников, продумывать художественную часть, динамику исполнения, выразительность средств.