

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

ПРИКАЗ

от «21» 05 2024 г.

№ 683

г. Элиста

Об итогах республиканского конкурса театральных постановок
«Театральная мозаика - 2024» среди театральных объединений
общеобразовательных организаций

На основании итогов республиканского конкурса театральных постановок
«Театральная мозаика - 2024» среди театральных объединений
общеобразовательных организаций,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. протокол заседания жюри республиканского конкурса театральных постановок «Театральная мозаика - 2024» согласно приложению № 1;

1.2. справку об итогах республиканского конкурса согласно приложению № 2.

2. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием рассмотреть возможность поощрения педагогов за подготовку победителей и призёров республиканского конкурса.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя Министра образования и науки Республики Калмыкия А.А. Натырова.

Министр образования и науки
Республики Калмыкия

Б.Б. Ангирова

Протокол
заседания жюри республиканского конкурса театральных постановок
«Театральная мозаика - 2024» среди театральных объединений
общеобразовательных организаций

17 мая 2024 года

В республиканском конкурсе театральных постановок приняло участие 25 театральных объединений из 9 районов республики и г. Элиста в 4-х возрастных категориях. Работы конкурсантов оценивало жюри в следующем составе:

Члены жюри:

- Комарицких М.И. - режиссёр БУ РК «Калмыцкий государственный театр кукол «Джангар»», председатель;
- Чимидова К.Б. - актриса БУ РК «Национальный драматический театр им Б. Басангова»;
- Бадышева Л.П. - заслуженный работник культуры Республики Калмыкия, заведующий отделом литературы по искусству Национальной библиотеки им. А.М. Амур-Санана;
- Осса А.А. - педагог дополнительного образования по театральному искусству БУ ДО РК «ЦРОД»;
- Санджиева С.В. - методист БУ ДО РК «ЦРОД», секретарь.

рассмотрев представленные видеозаписи театральных постановок, руководствуясь критериями, предусмотренными Положением о Конкурсе, приняло следующее решение:

в возрастной категории 1-4 классов присудить:

1 место - театральному коллективу «Ровесник» МБОУ «СОШ № 3 имени Сергиенко Н.Г.» г. Элиста, за постановку сказки К.И. Чуковского «Муха – Цокотуха», руководитель Надбитова Е. П., реж. Ежкова Н. Ю.;

2 место - театральному коллективу «ДеТвоРа» МБОУ «СОШ № 18 им. Б.Б. Городовикова» г. Элиста, за театральную постановку К.И. Чуковского «У меня звонил телефон», руководитель Журавлёва С. В.;

2 место - театральному коллективу «Калейдоскоп» МОБУ «Троицкая СОШ имени Г.К. Жукова» Целинного района, за театральную постановку произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда», руководитель Базырова Л. П.;

3 место - театральному коллективу 1 класса МКОУ «Чилгирская СОШ имени Филимоновой Л.А.» Яшкульского района, за театральную постановку С.Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке», руководитель Базырова Я. Н.;

3 место - театральному коллективу 2 класса МКОУ «Чилгирская СОШ имени Филимоновой Л.А.» Яшкульского района, за театральную постановку Е. Ткачевой сказка «Зеркальце», руководитель Бораева А. Н.

в возрастной категории 5-8 классов присудить:

1 место - театральному коллективу «Театр в школе» МОКУ «Целинная СОШ им. К. Эрендженова» Целинного района, за постановку отрывка из рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг», руководители: Лиджиева Т. А., Кичикова Л. Б.;

2 место - театральному коллективу «Фантазия» МКОУ «Молодежненская СОШ» Яшкульского района, за постановку русской народной сказки «Кто заговорит первый», руководитель Середа М. И.;

2 место - театральному коллективу «Непоседы» МОБУ «Троицкая СОШ им. Г.К. Жукова» Целинного района, за постановку русской народной сказки А.Н.Афанасьева «Морозко», руководитель Аучаева А.В.;

3 место - театральному коллективу «Ступени» МКОУ «Цаганаманская СОШ № 2» Юстинского района, за постановку русской народной сказки в обработке О. Емельяновой «По щучьему велению», руководитель Романова С. В.

в возрастной категории 9-11 классов присудить:

1 место - театральному коллективу «Мозаика» МКОУ «Кировский сельский лицей» Городовиковского района, за постановку по мотивам повести «А зори здесь тихие...» Бориса Васильева «Дневник войны», руководители: Беккер А. Б., Коцкая Ф. В.;

2 место - не присуждать;

3 место - не присуждать.

в возрастной категории 1-11 классов присудить:

1 место - театральному коллективу «Юный театр» МКОУ «Шаттинская СОШ» Кетченеровского района, за театральную постановку Григора Витеза «Зеркальце», руководитель Дорджиева И. Г.;

1 место - театральному коллективу «Театральные подмости» МОБУ «Троицкая гимназия им. Б.Б. Городовикова» Целинного района, за театральную постановку А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», руководитель Алыкова Б. Б.;

2 место - театральному коллективу «Хамдан» МКОУ «Комсомольская гимназия имени Б. Басангова» Черноземельского района, за театральную постановку А.П. Чехова «Кухарка женится», руководитель Болдырева Л. Н.;

2 место - кукольному театру «Кеода приглашает» МКОУ «Джалыковская СОШ имени Бембеева Т.О.» Лаганского района, за театральную постановку отрывка

из калмыцких народных сказок «Сказка о родном крае», руководитель Убушаева С. Н.;

3 место - театральному коллективу «Театр и дети» МКОУ «Уланэргинская СОШ» Яшкульского района, за театральную постановку В. Г. Сутеева «Раз, два-дружно!», руководители: Зургадаева К. Н., Нармаева В. С.

Председатель жюри  М.И. Комарицких

Секретарь  С.В. Санджиева

Справка
об итогах республиканского конкурса театральных постановок
«Театральная мозаика - 2024» среди театральных объединений
общеобразовательных организаций

В соответствии с планом работы Министерства образования и науки Республики Калмыкия на 2024 год, в целях выявления, развития и поддержки детской одаренности в области театрального искусства и развития школьных театральных коллективов, Центром развития одаренных детей подведены итоги республиканского конкурса театральных постановок «Театральная мозаика - 2024» среди театральных объединений общеобразовательных организаций.

Всего на Конкурс поступило 25 работ из Городовиковского, Кетченеровского, Целинного, Яшкульского, Яшалтинского, Сарпинского, Лаганского, Черноземельского, Юстинского районов и г. Элиста. Согласно представленным заявкам, из 474 участников 25-ти театральных творческих объединений, 274 учащихся смогли попробовать себя в качестве актеров на сцене, прожить роль своего персонажа. Итоги конкурса подводились по 4-м возрастным категориям. Театральными коллективами были представлены постановки сказок К.И. Чуковского «Муха – Цокотуха», «У меня зазвонил телефон», А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», А.Н. Афанасьева «Морозко», А.П. Чехова «Кухарка женится», С.Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке», И.С. Тургенева «Бежин луг», по мотивам повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...», А.П. Гайдара «Тимур и его команда», театральная постановка отрывка из калмыцких народных сказок «Сказка о родном крае».

Члены жюри оценивали работы согласно критериям, предусмотренных положением конкурса. Интересное сценическое оформление жюри отмечает в постановках «Муха Цокотуха», «Бежин луг», «Дневник войны», «Сказка о царе Салтане», «Зеркальце». По решению жюри могут быть определены лучшие участники в номинациях:

«Лучшая мужская роль первого плана» – Баляев Байр (Павел из отрывка по рассказу И.С. Тургенева «Бежин луг» МОКУ «Целинная СОШ им. К. Эрендженова»;

«Лучшая женская роль первого плана» – Булыкова Виктория (Муха-Цокотуха) МБОУ «СОШ № 3 имени Сергиенко Н.Г» г. Элиста;

«Лучшая роль второго плана» – Куракина Алина (Баба Яга из «Морозко» МОБУ «Троицкая СОШ им. Г.К. Жукова» Целинного района;

«Лучшая режиссура» – по мотивам сказки К.И. Чуковского «Муха – Цокотуха» МБОУ «СОШ № 3 имени Сергиенко Н.Г» г. Элиста (высокая постановочная культура, полное раскрытие художественных образов, великолепные

костюмы, музыкальное оформление, высокий исполнительский уровень) режиссер – Ежкова Н.Ю.;

«Лучшее художественное оформление спектакля» – отрывок из рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» МОКУ «Целинная СОШ им. К. Эрендженова» театральный коллектив «Театр в школе».

Все постановки соответствовали исполнительским возможностям и возрастным особенностям участников театрального коллектива. Не смотря на определенные недочеты в режиссерских решениях, члены жюри постарались поощрить наибольшее количество коллективов. Тем не менее, жюри рекомендует руководителям коллективов обратить внимание на построение мизансцен и определение наиболее выигрышного ракурса при постановке, а также рекомендует вести видеосъемку в панорамном режиме без приближения и удаления или перемещения камеры.

Ссылки на работы будут размещены на сайте rcdt-rk.ru во вкладке «Конкурсы» в разделе «Сборники работ республиканских конкурсов».