

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

П Р И К А З

от «28» марта 2019г.

№ 414

г. Элиста

Об итогах республиканского конкурса методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы.

На основании итогов республиканского конкурса методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы

п р и к а з ы в а ю:

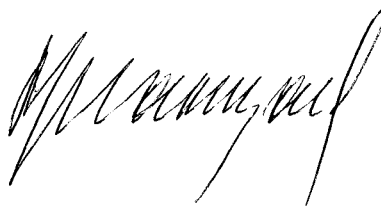
1. Утвердить:

1.1. Протокол заседания жюри республиканского конкурса методических разработок педагогов, реализующих образовательные дополнительные программы согласно приложению №1;

1.2. Справку по итогам конкурса согласно приложению №2.

2. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием рассмотреть возможность поощрения педагогов, ставших победителями и призерами конкурса согласно протоколу.

Министр



Н.Г. Манцаев

Протокол
заседания жюри республиканского конкурса методических разработок
педагогов, реализующих образовательные дополнительные программы

от «21» марта 2019г.

г.Элиста

На заключительный этап республиканского конкурса методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, поступило 25 работ педагогов из 8 районов республики и г. Элиста. Все присланные на финал конкурса методические материалы – победители и призеры муниципального этапа.

В номинации «Методическая разработка занятий» было представлено: 14 работ:

- по направлению «Художественное творчество» - 6 работ;
- по направлению « Декоративно-прикладное творчество» - 3 работы;
- по социально-педагогическому направлению – 5 работ

В номинации «Воспитательное мероприятие» к оцениванию представлено 5 работ.

В номинации « Мастер-класс» - 5 работ

По решению оргкомитета представленные работы в номинациях «Методическая разработка воспитательного мероприятия» и работы, представленные в номинации « Мастер- класс», оценивались без учета указанных направлений.

Жюри в составе:

-Муевой А.В., к.п.н., доцента кафедры ТМПО ФГБОУ ВО Калм ГУ им. Б.Б. Городовикова; **председателя**;

Членов жюри:

- Самхаевой Е.А., методиста БУ ДО РК «РЦДТ», **секретаря** ;
- Артаевой Г.В., к.п.н., доцента кафедры ТМПО ФГБОУ ВО Калм ГУ им. Б.Б. Городовикова;
- Инджиевой Л.И., ст. преподавателя кафедры воспитания и дополнительного образования БУДПО РК «КРИПКРО»;
- Кардоновой Б.В., заместителя директора по методической работе МБОУ ДО «ДШИ №1 им. С.-Г. Дорджина» г. Элиста;
- Когдановой Ю.Н., методиста, педагога дополнительного образования БУ ДО РК «РЦДТ»;
- Сереченко Т.А., члена союза художников Калмыкии, педагога дополнительного образования БУ ДО РК «РЦДТ»;

- Цурюмовой С.В., к.п.н., педагога дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ» г. Элиста, преподавателя БПОУ РК «Элистинский педагогический колледж им. Х.Б. Канукова»,

рассмотрев представленные материалы, руководствуясь критериями, предусмотренными Положением о Конкурсе, приняло решение :

в номинации «Методические разработки занятий»

По направлению Декоративно-прикладное творчество

1 место – Мишкина Пелагея Назаровна, педагог МКОУ «Городовиковская СОШ №2», за разработку занятия «Мандала-символ солнца»;

2 место – не присуждать;

3 место – Убушаева Мегяш Сергеевна, педагог дополнительного образования МКУДО «Дворец детского творчества» Черноземельского района за разработку занятия «Ловец снов»

По направлению «Художественное творчество»

1 место – не присуждать;

2 место – Эрдни-Горяева Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования БУДО РК «РЦДТ» за разработку занятия « Основные приемы игры на домре «сдергивание, срыв», «пережим» на основе разучивания нового музыкального произведения «Инжирин Жооку» в обработке Эдуарда Басанова»;

2 место – Зубко Людмила Васильевна, педагог МКОУ «Городовиковская МГ им. Б.Б. Городовикова» за разработку занятия «Фольклор-народная мудрость»

3 место – Санжиева Виктория Викторовна, преподаватель МКУДО «Большецарынская ДШИ» Октябрьского района за разработку занятия «Калмыцкие народные музыкальные инструменты»

По социально-педагогическому направлению

1 место – Петренко Татьяна Николаевна, руководитель школьного музея МКОУ «Городовиковская СОШ №3» за разработку занятия « Тайны времени»;

1 место – Насунова Тамара Владимировна, педагог МКОУ «Комсомольская СОШ им. Н.С. Манджиева» за разработку занятия «Семьи связующая нить»;

2 место – не присуждать

3 место – Перелазная Раиса Сергеевна, педагог МКОУ «Веселовская СОШ» Яшалтинского района за разработку занятия «В мире доброты»

В номинации «Методические разработки воспитательного мероприятия»

1 место - не присуждать

2 место – Зивенко Галина Александровна , методист, педагог дополнительного образования МКУДО Яшалтинского «РЦДТ» за разработку воспитательного мероприятия « Забавы Зимушки-зимы»;

3 место - Музлуева Нина Сабитовна , педагог МКОУ «Веселовская СОШ» Яшалтинского района за разработку «Чудеса своими руками»

В номинации «Мастер-класс»

1 место – Манжеева Виктория Викторовна, педагог МБОУ «КНГ им. Кичикова А.Ш.»г. Элиста за разработку мастер-класса «Изготовление объемного тюльпана из кожи. Подвеска для сумки»

2 место – Лиджи-Горяев Николай Тобжаевич , педагог дополнительного образования МКОУ «Лаганская СОШ №3 имени Очирова Л-Г.Б. за серию разработок мастер-классов

2 место - Чудаева Римма Николаевна, педагог дополнительного образования МКУДО «ДДТ» г. Лагань за работу «Плоскостное торцевание: «Тюльпан»;

3 место – Хайрлиева Диляра Рахметулаевна, педагог МКОУ «Лаганская СОШ №1 им. Люлякина И.М.» за разработку мастер-класса « «Изготовление картин из войлока способом сухого валяния»

Председатель жюри  А.В. Муева

Секретарь жюри  Е. А. Самхаева

Приложение №2
к приказу Министерства
образования и науки РК
от «28» 03 2019г.
№ 414

Справка об итогах республиканского конкурса
методических разработок педагогов, реализующих дополнительные
общеобразовательные программы

Республиканский конкурс методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, организованный БУДО РК «Республиканский центр детского творчества», проводился в соответствии с Положением, утвержденным приказом МОиН РК № 11 от 10.01. 2019г. Конкурс нацелен на дальнейшее совершенствование образовательного процесса, организационных форм, методов педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей, поддержку и развитие положительного педагогического опыта и инициатив в республике.

Положением ограничивалось число представляемых на заключительный этап работ от муниципалитетов: для участия в региональном этапе были представлены только работы победителей и призеров.

Для участия в финальном этапе республиканского конкурса было представлено 25 работ от 9 муниципальных образований и БУДО РК РЦДТ. Не заявили для участия в конкурсе Малодербетовский, Приютненский, Сарпинский, Целинный, Юстинский районы.

К конкурсу оргкомитетом были допущены все работы в соответствии с заявками. В процессе оценивания конкурсных материалов, членами жюри были внесены корректировки в определении номинаций для отдельных работ: имели место факты, когда представленный материал и по структуре, и по содержанию соответствовал одной номинации, а заявлен был в другую номинацию. Подведение итогов в номинации «Учебное занятие» осуществлялось в соответствии с предусмотренными Положением направлениями. Итоги в номинациях «Воспитательное мероприятие» и «Мастер класс» - без учета направлений.

В работах каждой из номинаций основополагающим элементом для их экспертизы является целеполагание, что позволяет в полном объеме оценить адекватность форм, средств, методов и содержания работы поставленным целям и задачам. Именно четкая логика, целесообразность выстраивания методической разработки отметили члены жюри в работах, ставших победителями и призерами. Особо в этом плане отмечены разработка занятия Мишкиной П.Н., педагога Городовиковской СОШ №2; разработка мастер-класса Манжеевой В.В. педагога Калмыцкой национальной гимназии. В работах этих педагогов все гармонично и в логике. Занятие Зубко Л.В. «Фольклор-народная мудрость» выстроено так, что в процессе его проведения осуществляется интеграция деятельности учащихся по нескольким направлениям художественного творчества: пение, игра на детских

инструментах, ритмика, и все это эффективно работает на достижение основной цели занятия.

Грамотное выстраивание индивидуального занятия с рациональным сочетанием разнообразных видов деятельности в унисон с целями и задачами, ожидаемыми результатами отмечено в работе Эрдни-Горяевой Е.А., педагога Республиканского центра детского творчества.

Своей содержательной наполняемостью с национально - региональной основой, что в конкурсе этого года является обязательным требованием, отличаются работы :

педагога Городовиковской многопрофильной гимназии им. Б.Б. Городовикова Зубко Л.В.- «Фольклор - народная мудрость»;

сценарий воспитательного мероприятия «Забавы Зимушки-зимы педагога, методиста Яшалтинского центра детского творчества Зивенко Г.А.;

методическая разработка занятия Насуновой Т.В., педагога Комсомольской средней школы им. Н.С. Манджиева - «Семьи связующая нить»;

методическая разработка занятия преподавателя Большецарынской детской школы искусств Санжиевой В.В.- « Калмыцкие народные музыкальные инструменты».

В спланированном педагогом Лаганской школы №1 Харлиевой Д.Р. мастер-классе « Изготовление картин из войлока» четко просматриваются межпредметные связи, что говорит о комплексном подходе педагога к содержанию мастер-класса, его образовательной составляющей.

Особое внимание при рассмотрении конкурсных работ жюри уделяло использованию педагогами в процессе занятий, мастер-классов и воспитательных мероприятий разнообразия средств и методов, применению активных форм современных технологий обучения и воспитания. В этой связи особо была отмечена работа руководителя музея Городовиковской средней школы №3 Петренко Т.Н. Разработанное ею занятие по теме «Тайны времени» выстроено на основе экскурсионно-игровой деятельности , где органично сочетаются игра и познавательный процесс с использованием разнообразных методов, в том числе и проблемно-поискового с аналитической составляющей.

Конкурсные работы – мастер-классы, представленные Лиджи-Горяевым Николаем Тобжаевичем педагогом Лаганской СОШ №3 имени Очирова Л-Г.Б., разработаны на основе собственного опыта по использованию им современных информационных технологий.

Жюри отмечает, что ряд конкурсных работ слабо соответствует тем или иным критериям, заложенным в Положении о Конкурсе. Большой недоработкой в отдельных работах является недостаточно конкретная пояснительная записка: не указывается для детей какого возраста разработан конкурсный материал, для какого года обучения, какие и почему выбраны средства достижения поставленной цели. В большинстве своем, конкурсные работы представлены в отрыве от программы, которую реализует педагог (нет ссылок на программу). Целеполагание и задачи во многих работах достаточно глобальны и не являются целью и задачей конкретного занятия, воспитательного мероприятия, мастер-класса, а носят перспективный характер.

Нечеткость в определении цели и задач не дает возможность просмотреть логику и адекватность содержания и методов организация занятия, мероприятия, мастер класса.

Отдельные конкурсные работы не отличаются новизной содержания, строятся практически на информационно-ориентированном подходе, без сочетания его с другими подходами.

В номинации «Воспитательное мероприятие» порой конкурсная работа сводится к описанию алгоритма известной игры с внесением в ее содержание лишь своих заданий. Отдельные работы в данной номинации представляют собой только канву-подводку для проведения мероприятия.

В целом конкурс достиг своих целей, и по решению оргкомитета лучшие конкурсные работы войдут в ежегодный электронный сборник БУ ДО «РЦДТ» «Мои педагогические инновации».